



СОЦІАЛЬНО- ГУМАНІТАРНИЙ ВІСНИК

Видання орієнтовано на викладачів, наукових співробітників, студентів, аспірантів та всіх, кого цікавлять сучасні проблеми педагогіки, соціології, філософії, психології, соціальних комунікацій, філології, мистецтвознавства, культурології, історії, економіки, юриспруденції, політики та публічного адміністрування.

Автори несуть відповідальність за зміст (авторство та самостійність досліджень), точність та достовірність викладеного матеріалу. Редакція може не поділяти точки зору авторів.

Редакційна колегія:

Кучин Павло Захарович, заслужений артист України, СГ НТМ «Новий курс» (головний редактор)
Акіншина Ірина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»
Гончаренко Тетяна Ігорівна, СГ НТМ «Новий курс» (відповідальний секретар)
Дубовик Наталія Анатоліївна, кандидат політичних наук, доцент, Державний університет телекомунікацій
Дуна Наталія Геннадіївна, кандидат економічних наук, доцент, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Захаревич Михайло Васильович, кандидат мистецтвознавства, доцент, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
Кислюк Любов Вікторівна, кандидат наук із соціальних комунікацій, Луганський національний аграрний університет
Кожедуб Олена Василівна, кандидат соціологічних наук, доцент, Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Колчанова Людмила Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського
Косуля Ірина Юріївна, кандидат соціологічних наук, доцент, Німецьке товариство міжнародного співробітництва (GIZ) GmbH
Кучин Сергій Павлович, доктор економічних наук, доцент, Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського
Наголюк Олена Євгенівна, кандидат юридичних наук, Луганський національний аграрний університет
Сторож Олена Василівна, кандидат психологічних наук, доцент, Рівненський державний гуманітарний університет
Субота Євген Володимирович, кандидат культурології, Харківська державна академія культури
Тополевський Віктор Юрійович, кандидат педагогічних наук, доцент, Харківська державна академія культури
Федоренко Микола Олександрович, кандидат філософських наук, доцент, Національна музична академія України імені П. І. Чайковського
Харченко Артем Вікторович, кандидат історичних наук, доцент, Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»
Шевчук Інна Володимирівна, кандидат наук з державного управління, Хмельницький університет управління та права
Шпак Світлана Григорівна, кандидат психологічних наук, доцент, Рівненський інститут Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна»
Яцишин Уляна Володимирівна, кандидат політичних наук, Національний університет «Львівська політехніка»

УДК 009:3(082)

ББК 6/8я43

С69

Соціально-гуманітарний вісник: зб. наук. пр. – Вип. 25. – Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2019. – 260 с.

Збірник засновано 2010 року.
Засновник та видавець збірника:
«Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс»
(рік заснування – 1989).

Контакти: +380970440309, sgvisn@gmail.com,
вул. Манізера, 3, м. Харків, 61002, Україна.
Докладна інформація розташована на сайті www.newroute.org.ua.

Збірник зареєстровано:
- в Департаменті державної реєстрації та нотаріату
Міністерства юстиції України.
(Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу
масової інформації КВ №23259-13099ПР від 19.04.2018);
- в Міжнародному центрі реєстрації серійних видань.
(Міжнародний стандартний серійний номер (ISSN): 2305-9869).

Вид видання за цільовим призначенням: наукове.
Наукові праці публікуються українською, російською
та англійською мовами.

Матеріали, що подані авторами розміщуються
в базі даних інформаційного ресурсу «Наукова періодика України»,
в пошуковій системі наукових публікацій «Google Scholar»,
на сайті СГ НТМ «Новий курс».

Друковані примірники збірника надсилаються згідно із
Законами України «Про видавничу справу» та
«Про обов'язковий примірник документів»,
Постановою Кабінету Міністрів України
«Про порядок доставляння обов'язкових примірників документів».

Збірник не входить до переліку фахових видань України.
Публікація у збірнику вважається друкованою науковою працею,
що опублікована у вітчизняному науковому періодичному виданні
та підтверджує апробацію наукових досліджень автора.

Наукові праці публікуються в рамках проведення
V всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю
«Сучасні тенденції соціально-гуманітарного розвитку України та світу»,
27 березня 2019 р., м. Харків, Україна.

© СГ НТМ «Новий курс», 2019

© Автори, 2019

<i>Володько Анна Миколаївна</i> ДІАХРОНІЧНИЙ АНАЛІЗ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ	... 88
<i>Малько Наталія Олександрівна</i> «МОВНЕ ПОРТФОЛІО» ЯК ІНСТРУМЕНТ ПОДОЛАННЯ ТРУДНОЩІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	... 89
<i>Гроссу Наталія Валентинівна</i> ХМАРНИЙ СЕРВІС MS OFFISE 365 ЯК СКЛАДОВА НАВЧАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА	... 90
<i>Граценкова Вікторія Володимирівна, Шеїна Лариса Олександрівна</i> РОЗВИТОК НАВИЧОК ВЕРБАЛЬНОЇ ТА НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНИХ І АКАДЕМІЧНИХ ЦІЛЕЙ	... 91
<i>Пукало Світлана Олегівна</i> МОВЛЕННСВИЙ ЕТИКЕТ КЕРІВНИКА	... 92
<i>Агеєнко Тетяна Анатоліївна</i> ОРГАНІЗАЦІЯ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В АСПЕКТІ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ	... 94

Розділ другий

Мистецтвознавство, культурологія, філологія, історія

Наукові статті

<i>Федоренко Микола Олександрович</i> ХРОНОТОПІЧНІСТЬ ХУДОЖНЬОГО ОБРАЗУ	... 95
<i>Солодка Лілія Олексіївна</i> МОТИВ ПОЛЬОТУ У ТВОРІ С. ЛАГЕРЛЕФ «ЧУДЕСНА МАНДРІВКА НІЛЬСА ГОЛЬГЕРСОНА З ДИКИМИ ГУСЬМИ» ТА УКРАЇНСЬКІЙ НАРОДНІЙ КАЗЦІ «ІВАСИК-ТЕЛЕСИК»	... 99
<i>Гладуш Надія Федорівна, Ареф'єва Олена Олегівна</i> ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ВИВЧЕННЯ ФРАЗОВИХ ДІСЛІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ РУХУ В ЛІНГВІСТИЦІ	... 102
<i>Медведева Валентина Вікторівна</i> СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКОРИСТАННЯ ГРИМУВАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА У СТВОРЕННІ ХУДОЖНЬОГО ОБРАЗУ НА ЕСТРАДІ	... 106
<i>Гіль Світлана Іванівна, Яценко Аліна Анатоліївна</i> ВИВЧЕННЯ СУБ'ЄКТИВНО-МОДАЛЬНИХ ФОРМ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ	... 110
<i>Акінішина Ірина Миколаївна</i> ГЕРМЕНЕВТИЧНІ ЗАСАДИ ХУДОЖНЬОЇ-БІОГРАФІЧНОЇ ПРОЗИ ХХ – ХХІ СТ.	... 113
<i>Орел Єлизавета Раймондівна, Кучин Павло Захарович</i> «СИСТЕМА СТАНИСЛАВСЬКОГО» В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛЬНОМ ПРОЦЕСЕ	... 118
<i>Світлична Ольга Олександрівна, Біленька Анастасія Миколаївна</i> ПРОФЕСІЯ – АКТОР ДУБЛЯЖА	... 122
<i>Якимов Дмитро Олегович</i> ПОНЯТТЯ ТА ЗНАЧЕННЯ АТМОСФЕРИ У РОБОТІ НАД СТВОРЕННЯМ ВИСТАВИ	... 124
<i>Гаджиева Інна Сергіївна, Кучина Валентина Федорівна</i> ВИХОВАННЯ СУЧАСНИХ ПРОФЕСІЙНИХ СТУДЕНТІВ-АКТОРІВ ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ТА КІНО ЗА МЕТОДИКОЮ ЛЕСЯ КУРБАСА	... 127
<i>Антоненко Ігор Володимирович</i> КУЛЬТУРНИЙ ЛАНДШАФТ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СТИЛЮ ПЛАВУЧИХ ОБ'ЄКТІВ В УКРАЇНІ	... 130
<i>Маригіна Дарія Олексіївна</i> СПЕЦИФІКА РОБОТИ АКТОРА В МУЗИЧНО-ДРАМАТИЧНОМУ ТЕАТРІ НА ПРИКЛАДІ ВИСТАВ ТЕАТРУ «БЕРЕЗІЛЬ»	... 135
<i>Кисла Анна Борисівна</i> СЕМАНТИКО-ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВКАЗІВНОЇ ЧАСТКИ ОН	... 139

«Мовне портфоліо» – це інструмент самооцінки пізнавальної та творчої роботи студента, відображення його власної діяльності. Це сукупність документів про самостійну роботу студента. Набір документів розробляється викладачем і забезпечує:

- завдання при підборі матеріалу в портфоліо;
- параметри та критерії оцінювання.

Експериментальна технологія створення портфоліо – це спосіб візуалізувати свої досягнення за певний період навчання, вміння та демонстрування здібностей і практичне застосування отриманих знань і навичків.

Портфоліо дозволяє враховувати результати, досягнуті студентом в різних заходах: освітній, соціальній, комунікативній і т.д., і є важливим елементом практично орієнтованого, дієвого підходу в освіті. Студенти бачать своє зростання як базу даних своїх досягнень за весь період навчання (проекти, сертифікати, рецензії, огляди по окремії творчій діяльності).

Сучасна педагогіка багата на інтерактивні підходи, серед яких такі:

- Творчі завдання.
- Робота в невеликих групах.
- Навчальні ігри (рольові ігри, імітації, ділові ігри та навчальні ігри).
- Використання державних ресурсів (запрошення фахівця, екскурсії).
- Соціальні проекти.
- Тренування.
- Вивчення та фіксація нового матеріалу (інтерактивна лекція, робота з навчальними посібниками, відео- та аудіоматеріали, «студент як викладач», «кожен навчає кожного»).
- Обговорення складних і спірних питань і проблем.

Використання інноваційної технології мовного портфоліо має важливе значення для формування мотивів вивчення іноземної мови. Використання викладачами методу «Портфоліо» значно вдосконалює самостійну роботу та формує стійку мотивацію студентів до навчання. Ця технологія не лише розвиває внутрішні мотиви, а й формує потребу до накопичення інформації, її критичного осмислення та самостійного подолання труднощів, які виникають під час вивчення іноземної мови.

Гроссу Наталія Валентинівна
Запорізький державний медичний університет

ХМАРНИЙ СЕРВІС MS OFFICE 365 ЯК СКЛАДОВА НАВЧАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА

Метою цієї роботи є розгляд можливостей та перспектив використання хмарного сервісу MS Office 365 в організації навчально-інформаційного простору Центру підготовки іноземних громадян ЗДМУ.

Інформатизація навчання посідає одне з чільних місць серед нових напрямків розвитку освіти. Сучасний освітній простір закладу вищої освіти формується «із використанням спеціальних програмно-інструментальних платформ підтримки навчального процесу за дистанційною формою» [1].

Складовими інформаційно-освітнього простору ЗДМУ є автоматизована навчальна система RATOS 2.0, онлайн курси edX, сервіс MS Office 365.

На довузівському етапі мовної підготовки іноземних громадян інформаційно-освітнє середовище формують «аудіальні та відеонавчальні матеріали, а також такі засоби як мовні тренажери, або їх ще називають мовленнєві тренінги...» [2, с. 47]. Ці матеріали використовуються у комп'ютерному класі та кабінетах, облаштованих мультимедійним проектором або SMART-TV.

Розглянемо можливості та перспективи використання хмарного сервісу Microsoft Office 365 в організації навчально-інформаційного простору Центру підготовки іноземних громадян ЗДМУ.

Microsoft Office 365 – це хмарний інтернет-сервіс компанії Microsoft з постійно оновлюваним програмним забезпеченням (Outlook, OneDrive, Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Exchange Online, SharePoint тощо). Для використання сервісу потрібні будь-які пристрої (комп'ютер, смартфон), Інтернет та наявність облікового запису Office 365. В межах університету всі облікові записи синхронізовані між собою.

Exchange Online – поштова служба, що дозволяє організувати спільну роботу співробітників університету, викладачів і студентів. Крім стандартних поштових функцій, Exchange Online надає унікальні можливості використання глобальної адресної книги контактів: всі адреси викладачів і студентів розташовуються в єдиній базі даних, доступ до якої можна отримати в будь-якій точці світу і з будь-якого пристрою – досить просто увійти в свій обліковий запис Office 365.

Exchange Online містить в собі доступ до календарів: студенти і викладачі мають можливість переглядати календарні плани і завдання один одного, співробітники університету можуть спільно складати розклад занять і надавати до нього доступ студентам. Наступні зміни в розкладі повідомляються автоматично.

SharePoint Online – багатофункціональна хмарна служба, яка значно розширює можливості комунікації. Користувачі можуть спільно працювати над документами, обмінюватися миттєвими повідомленнями, проводити відеоконсультації в режимі реального часу. В рамках навчального процесу можна організувати конференцію або презентацію для аудиторії.

Microsoft Office 365 розширює можливості групового навчання: викладач може створювати онлайн-групи з метою проведення консультацій, створення форумів, реалізації колективних проєктів (наприклад, презентацій на задану тему).

Перевагою використання хмарного сервісу є персоналізоване дистанційне навчання: з кожним студентом викладач може працювати індивідуально, у зручному темпі. Самостійна робота контролюється більш якісно. Наочно відстежується прогрес студента у навчанні.

Microsoft Office 365 надає великі можливості викладачам для спільної методичної та наукової роботи:

- в будь-якому місці та в будь-який зручний час працювати над документом разом із співавтором;
- користуватися сховищем збережених файлів (бібліотекою);
- маючи доступ до мережі Інтернет, та не маючи ніяких програм на своєму комп'ютері, використовувати останні версії програмного забезпечення.

Microsoft Office 365 є зручним та ефективним для навчальної, методичної та наукової діяльності. Він надає можливість спільної роботи над документом. Це суттєва відмінність виділяє його з-поміж інших складових інформаційно-освітнього середовища.

Розглянувши перспективи використання хмарного сервісу MS Office 365 в організації навчально-інформаційного простору Центру підготовки іноземних громадян ЗДМУ, можна зробити висновок про його доцільність.

Список використаних джерел

1. Шевченко В.Л. Інформаційний освітній простір системи загальної середньої освіти: позиція теорії та реалії практики [Електронний ресурс]. – Режим доступу : https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page_id=3760
2. Васецька Л.І. Інноваційні освітні технології як чинник оптимізації мовної підготовки іноземців на довузівському етапі навчання. Науковий часопис НПУ ім. М.П. Драгоманова: Серія 5: Педагогічні науки: реалії та перспективи. – Вип. 58. – Київ: Вид. НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2017. – ISSN 2311-5491. С. 141–143.

Граценкова Вікторія Володимирівна

Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»

Шейна Лариса Олександрівна

Кандидат педагогічних наук, доцент

Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»

РОЗВИТОК НАВИЧОК ВЕРБАЛЬНОЇ ТА НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНИХ І АКАДЕМІЧНИХ ЦІЛЕЙ

Однією з найбільш важливих навичок спілкування в сучасному світі є вміння спілкуватися грамотно. Це стосується не лише правильного і доречного використання мовних навичок, підбору відповідних лексичних та граматичних конструкцій, але й інших комунікативних навичок, які допомагають під час здійснення професійної діяльності, в побутових та особистісних комунікаціях. Для того, щоб налагодити ефективну роботу, будь-якому професіоналу важливо володіти вмінням чітко висловлювати свої думки, а також уміти відчувати й зрозуміти співрозмовника (колегу, менеджера, клієнта, партнера у бізнесі, продавчиню в магазині тощо).

Як відомо, під час безпосереднього усного спілкування вербально повідомляється не більше 30-40% інформації. Більша ж частина передається за допомогою засобів невербальної комунікації (від лат. *verbalis* – «усний» і лат. *communicatio* – «спілкуватися»).

До невербальних засобів спілкування відносять паралінгвістичні (тембр, гучність, темп мовлення), екстралінгвістичні (паузи, сміх, зітхання), проксемічні (розташування в просторі, пересування, дистанція під час спілкування) і кинесичні засоби спілкування (міміка, жести, пози, погляд).

Щоб розвинути навички комунікації, особливу увагу необхідно приділяти засвоєнню невербальних засобів спілкування. В процесі викладання іноземної мови у ВНЗ, у зв'язку з відсутністю носіїв мови, які були б представниками відповідної культури, можна досягти створення мовного середовища,

Наукове видання

СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ ВІСНИК

Збірник наукових праць

Випуск 25

Видання українською, російською та англійською мовами

Відповідальний секретар – Гончаренко Т. І.

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації
КВ №23259-13099ПР від 19.04.2018

Видавець СГ НТМ «Новий курс»
Вул. Манізера, 3, м. Харків, 61002, Україна
Тел. 097-044-03-09, E-mail: nr1989@ukr.net

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК №6392 від 07.09.2018

Підписано до друку 25.03.2019. Формат 60x90 1/8
Папір офсетний, 80 г/м². Гарнітура «Times New Roman»
Друк. арк. – 25,0. Наклад 30 прим.