

ПЕРСПЕКТИВЫ И ТРУДНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ "ПЕРЕВЕРНУТЫХ КЛАССОВ" НА ЗАНЯТИЯХ РКИ

Одной из тенденций современного образования является сокращение времени, выделяемого на аудиторную работу и увеличение времени, предназначенного для самостоятельной работы студента. В такой ситуации возникает необходимость перераспределения учебного материала, четкого продумывания структуры и хода занятий, поиска путей наиболее рационального использования небольшого количества аудиторного времени. Для решения обозначенных задач рационально использовать технологию "перевернутых классов". Поэтому целью данной работы является анализ преимуществ и недостатков данной технологии, а также возможность ее применения для обучения иностранных студентов-нефилологов русскому языку как иностранному.

Под "перевернутыми классами" подразумевают такое построение занятия, когда часть задания студент выполняет дома, приходя в аудиторию уже подготовленным. В итоге аудиторное время используется для шлифовки приобретенного навыка, а также для выполнения творческих задач под контролем преподавателя. Презентация нового материала, предлагаемого для домашнего обучения, происходит посредством видеоклипов, т.е. фильмов,

видеороликов по теме занятия, которые обучаемый может посмотреть на UTube в личном блоге преподавателя или перейдя по полученным ссылкам, рассылаемых учащимся по электронной почте или через любой другой канал. Тут же могут предлагаться и контролирующие задания, такие, как работа с новой лексикой и составление словариков, решение тестов, подготовка высказываний по схеме и т.д. С целью улучшения контроля за работой и усвоением знаний возможно презентовать материал посредством платформ, предназначенных для онлайн-обучения, возможности которых позволяют видеть прогресс учащегося, время и регулярность посещения ресурса, а также осуществлять моментальное оценивание решенных тестов и заданий. Посредством внедрения подобных технологий вводится система "смешанного обучения", т.е. обучения, "которое основывается на традиционных аудиторных занятиях с включением элементов электронного или интернет-обучения" [5].

"Понятие перевернутого класса опирается на такие понятия, как активное обучение, мотивирование студентов, гибридная конструкция, и, конечно, подкастинг. Основной ценностью перевернутого класса является изменение цели занятия" [2, с.114]. Т.е. учащийся становится активным звеном в процессе обучения, развиваются его творческие, аналитические и навыки самостоятельной работы.

При работе с водкастами включаются такие пути восприятия, как слушание и визуализация. Грамотно созданные видеофильмы

позволяют подать материал в яркой интересной форме. Кроме того, студент может прослушивать материал в удобное ему время в комфортной обстановке, что настраивает его на позитивное восприятие языка. Немаловажно так же то, что "мотивированный ученик может прослушать объяснение и один, и два, и три раза, столько сколько ему нужно, чтобы понять материал. Попутно он может обратиться к учебнику и дополнительным ресурсам." [3], а в случае необходимости самостоятельно найти ответ на интересующий его вопрос в интернете или словаре, нажать на паузу и т.д.

Однако, ключевым словом тут является "мотивированный", т.е. без должного уровня мотивации все плюсы данного метода сводятся на нет, а весь труд преподавателя по созданию водкастов и подготовке занятия становится напрасным. Т.е. переходу к технологиям "перевернутых классов" должна предшествовать большая и основательная работа по диагностике начальной мотивации студентов, их эмоционального настроения, желания и способности самостоятельно осваивать предмет и дальнейшая работа по созданию и поддержанию стойкой мотивации, иначе даже самый мотивированный студент может утратить начальную мотивацию, столкнувшись с трудностями самостоятельного освоения материала, и в таком случае преподаватель будет вынужден вернуться к старой системе обучения. Помимо прочего, может возникнуть определенное непонимание сути процесса. Например, если "рекомендованные видео лекции находятся в свободном доступе в Интернете... студенты,

возможно, не сразу оценивают практическое значение модели, задаваясь вопросом, что же такого приносит им данное обучение, чего они не могли бы получить, бродя в Интернете." [2, с.115], отсюда "кто видит смысл в посещении лекций, могут полагать, что нестрашно пропустить занятие" [2, с.117], что, опять же, может существенно снизить мотивацию к обучению.

Кроме того, преподаватель сталкивается все с теми же проблемами, что и при проведении традиционного занятия. Так, при обучении студентов-нефилологов язык является для студента лишь инструментом, а не самоцелью, т.е. интерес к языку как к таковому может отсутствовать, студент лишь осознает (либо в неполной мере осознает) необходимость овладения им для изучения профильных предметов, либо для существования в иной языковой среде, но приоритеты учащийся расставляет в пользу изучения профильных дисциплин. Студенты могут прийти не подготовленные, предпочтя изучение предметов специальности языку. В таком случае, даже если не подготовлена хотя бы часть студентов, дальнейшее их пребывание на занятии становится бессмысленным, поскольку ни участвовать в дискуссии или обсуждении, ни выполнять творческие или задания на закрепления они не могут. С другой стороны, интересная дискуссия или творческие задания могут мотивировать нерадивых студентов на более тщательную подготовку в дальнейшем.

Внедрение применения данной технологии встречает сопротивление также со стороны некоторых консервативно

настроенных педагогов, которые опасаются, что данный метод приводит к тому, что "при перевернутом классе учитель перестает быть центральной фигурой в учебном процессе, что воспринимается педагогами как потеря статуса. А учащиеся за многие школьные годы привыкли к пассивной роли в учебном процессе. Вследствие чего отношение к самостоятельной деятельности постепенно становится прагматичным и формальным." [1], однако, "время классной работы «лицом к лицу» остается без изменения, принципиально меняется лишь ее содержание" [4, с.224] " роль учителя – выступать тренером или консультантом, поощряя учеников на самостоятельные исследования и совместную работу." [4, с.225]. Кроме того, в процессе работы учащиеся должны иметь возможность постоянно поддерживать контакт с преподавателем, задавая ему возникшие вопросы через электронную почту, Viber или другие ресурсы, так что роль преподавателя остается по-прежнему значительной.

Вместе с тем, многие исследователи отмечают, что переход к "перевернутым классам" является трудным не только для преподавателя, но и для самих обучаемых, поскольку многим из них недостает живого аудиторного общения, у студентов может возникнуть чувство "брошенности", иллюзия того, что дисциплину он осваивает целиком самостоятельно.

Самими создателями метода Аароном Самсом и Джонатаном Бергманном было выделено, как "очевидные минусы технологии: - большой объем технически сложной подготовительной работы; -

зависимость от технической оснащенности и школы и учеников. Кроме того, они оговаривают, что "некоторые темы легче изучать в классе, чем через видео и, что учителя не должны учить методом, который не отвечает содержанию материала." [3]. Со вторым утверждением разработчиков можно безоговорочно согласится. Безусловно, полный переход к проведению лишь "перевернутых классов" является нецелесообразным: определенные особенно сложные темы нуждаются в объяснении и комментировании преподавателя. А вот решить первую указанную проблему помогает все большее распространение и упрощение программ-видеоредакторов, с помощью которых даже посредственный пользователь ПК может легко создавать и редактировать видео. Так же со временем все более улучшается техническое оснащение вузов и непрерывно происходит расширение технических возможностей гаджетов, которыми сегодня обеспечен почти каждый студент.

Таким образом, использование технологии "перевернутых классов" на занятиях РКИ позволяет значительно сэкономить аудиторное время, развить навыки самостоятельной работы студента, реализовать его творческий потенциал, сделать процесс обучения максимально комфортным для субъекта обучения. С другой стороны, внедрение данной технологии связано с преодолением ряда трудностей, таких как низкая мотивация студентов, необходимость качественного выполнения домашнего задания всеми учащимися группы, сопротивление со стороны консервативно настроенных

преподавателей и обучающихся. Кроме того, данная технология требует значительных усилий и огромных временных затрат времени преподавателя, продумывания вариантов проведения занятий в случае некачественной проработки материала учащимися, работы по предупреждению невыполнения или некачественного выполнения заданий участниками группы (предоставление ресурсов учебного заведения в случае технических неполадок или утраты учащимся гаджета, постоянный контроль над ходом их работы, необходимость постоянно быть на связи, на случай, если у студента возникли вопросы, ответ на которые он не может найти в интернете или учебной литературе и т.п.). Вместе с тем технология имеет весомые преимущества и ее использование представляется вполне перспективным.

Литература

1. Курвитс М. Что такое перевернутый класс и в чем его задача [Электронный ресурс] // <http://marinakurvits.com>
2. Логинова А. В. Особенности использования и принципы функционирования педагогической модели «перевернутый класс» / А. В. Логинова // Молодой ученый. - 2015. - №9. С. -114-119.
3. Можяев Г. Технология "Перевернутый класс". [Электронный ресурс] // <http://mgm-net.blogspot.co.uk/2013/03/flipped-classroom.html>

4. Просвиркина И. И. Модели смешанного обучения на занятиях по русскому как иностранному. / И. И. Просвиркина, А. М. Фролова, Е. Ю. Чалая // Педагогическое образование в России. - 2016. - №7 – С.224-249.
5. Фрисова П. Перевернутый класс: технология обучения XXI века [Электронный ресурс] // <https://www.ispring.ru/elearning-insights/perevernutyi-klass-tekhnologiya-obucheniya-21-veka>.

*Кумеда О. П., Словацька Республіка, м. Нітра,
Університет імені Костянтина Філософа*

З ДОСВІДУ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ В СЛОВАЦЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ

Викладання української мови в західноєвропейському університеті, поза сумнівами, відрізняється від того ж викладання української для студентів-іноземців у вітчизняному ВНЗ.

Насамперед мається на увазі дистанційованість навчального процесу від живого українськомовного середовища.

По-друге, йдеться про умови навчання, які створено на кафедрі русистики для студентів спеціальності «Російська мова в