

уникнення конфліктів і досягнення компромісів. Тому у системі медичної освіти посилюється тенденція до організації «творчої діяльності, що вимагає екстраполяції ідей і методів із суміжних наук, їх генералізації та інтеграції як гносеологічної і процесуальної основи становлення професійних компетенцій» [1, 89].

Елективний курс «Медицина та художня культура» має на меті ознайомити студентів з розвитком художньої культури світу, поглибити їх знання про специфіку культури України в загальносвітовому культурно-історичному розвитку, а також показати місце медицини в ньому. Він посідає належне місце серед дисциплін, що сприяють формуванню соціокультурної компетенції студентів медичних ВНЗ, поряд з «Історією медицини», «Культурологією», «Філософією», «Етикою», «Естетикою», «Історією України та української культури» тощо. Як слушно зауважує Л. Пиріг, «медицина пов'язана з мистецтвом як галузь діяльності, спрямована на збереження здоров'я, життя людини, як творча галузь, що вимагає від лікаря, крім володіння знаннями, своєрідного підходу в налагодженні контакту з пацієнтом, у завоюванні з його боку довіри» [2].

Викладання «Медицини та художньої культури» як лекційного курсу забезпечувало ознайомлення з основними віхами розвитку світового мистецтва та специфікою відображення у ньому лікарської діяльності, надавало змогу викладачеві не лише подати базовий матеріал та поділитися власним баченням порушених проблем, але й залучити студентів до обговорення виголошених ним тез, наведених прикладів. Впровадження елементів дистанційної освіти і реорганізація дисципліни в онлайн-курс сприяли посиленню індивідуального підходу при роботі зі студентами, збільшенню частки завдань пошукового та творчого характеру, практичному використанню засвоєної теорії при аналізі творів різних видів мистецтва (залежно від сфери зацікавлень слухачів).

Курс за вибором збагатить духовний світ студентів, сформує вміння розуміти загальні й специфічні тенденції розвитку культури, аналізувати твори різних видів мистецтва, ознайомить із персонологічним аспектом розвитку культури й медицини, сприятиме сприйманню культури й історії медицини як невід'ємної частини загального розвитку й становлення особистості, стане підґрунтям для розвитку майбутніх представників інтелігенції.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Кугай А. Художньо-асоціативні фактори формування креативного мислення лікаря // Проблеми клінічної педіатрії. Науково-практичний журнал для педіатрів та лікарів загальної практики – сімейної медицини. – 2013. – 1 (19). – С. 89–98.
2. Пиріг Л. Українські медики-митці і медицина – об'єкт українського мистецтва // Мистецтво лікування. – 2010. – № 2. Режим доступу: <http://www.health-medix.com/articles/mistetzvo/2010-02-28/10LAPOUUM.pdf>

*Турковський Сергій Петрович,
викладач, Запорізький державний медичний
університет (Запоріжжя, Україна)*

ДОЦІЛЬНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ЦЕНТРУ ПІДГОТОВКИ ІНОЗЕМНИХ ГРОМАДЯН

В останні роки спостерігається чималий інтерес до пошуку нових актуальних і сучасних методик та засобів навчання нерідної мови іноземних студентів, які навчаються на підготовчих факультетах. І саме тому використання інноваційних комп'ютерних технологій у навчальному процесі, як якісний і новітній засіб навчання, привертає увагу науковців і викладачів мовних кафедр ВНЗ України. Сьогодні, на нашу думку, кожен викладач ВНЗ розуміє, що використовуючи тільки традиційні методи та загальновідомі засоби навчання неможливо сформувати у іноземного студента високий рівень мовних, мовленнєвих знань та вмінь.

На шляху до своєї інтеграції, в Україні за останні роки зроблено вже чимало реформ у різних сферах науки і освіти. Але, важливо зазначити, що саме завдяки інформатизації освіти в країнах Європи значно підвищилась не тільки якість навчання, але і якість освіти загалом. Тому питання щодо доцільності використання в ВНЗ України комп'ютерних технологій в процесі навчання іноземних студентів нерідної мови на сьогодні стає ще більш актуальним. Під формулюванням «використання комп'ютерних технологій» мається на увазі, насамперед, робота в комп'ютерному класі або в аудиторії обладтаній комп'ютерами та мультимедійними моніторами, що дає змогу працювати з електронними підручниками, проводити уроки-конференції, уроки-презентації з використанням відео слайдів та різноманітних пізнавальних відео та аудіо матеріалів. Під час таких занять виконуються такі види робіт: самостійна робота з можливістю виходу до мережі Інтернет, дистанційна робота, лабораторна робота, поточні контролю, тренінги, он-лайн тестування, віртуальні екскурсії та лекції за фахом тощо. За допомогою використання комп'ютерних технологій в навчальному процесі здійснюється і контроль успішності засвоєння нової інформації іноземними студентами та створюються всі умови для формування у них мовних та мовленнєвих знань і вмінь, адже сучасні мультимедійні дисплеї, проектори і комп'ютери під час роботи у комп'ютерному класі дозволяють урізноманітнити процес навчання і відійти від звичайних аудиторних форм занять.

На жаль, незважаючи на прогрес технологій сьогодення, не кожен фахівець має змогу використання цього засобу навчання – за елементарною відсутністю обладнання. Але викладачі кафедри мовної підготовки Запорізького державного медичного університету мають вільний доступ до сучасних комп'ютерних класів, що дає змогу вивести навчання іноземних студентів нерідної (української або російської) мови на більш якісний рівень, тим самим удосконалюючи і свій власний досвід і знання, підвищуючи рівень інформаційної культури.

Таким чином, використання комп'ютерних технологій у навчальному процесі на підготовчому факультеті мовної кафедри дозволяє не тільки покращити якість засобів навчання іноземних студентів нерідної мови, але й оптимізувати сам навчальний процес, створюючи умови для нової інформативної освіти європейського рівня.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Моргунова Н.С., Резван О.О. Мова для всіх. навч. посібник з української мови для іноземців: у 2-х ч. / Н.С. Моргунова, О.О. Резван. – Х.: Миськдрук, 2013. – 188 с.
2. Лисенко Н.О., Кривко Р.М., Світлична Є.І., Цапко Т.П. Українська мова для іноземних студентів: навч. посібник з української мови / Н.О. Лисенко, Р.М. Кривко, Є.І. Світлична, Т.П. Цапко – К.: Центр учбової літератури, 2015. – 240 с.

Уварова Олена Олександрівна,

кандидат історичних наук, доцент, Одеський національний медичний університет (м.Одеса, Україна)

Кулачинський Микола Миколайович,

кандидат політичних наук, доцент, Одеський національний медичний університет (м.Одеса, Україна)

Сікорська Ольга Олександрівна,

кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри суспільних наук, Одеський національний медичний університет (м.Одеса, Україна)

ЕЛЕКТИВНИЙ КУРС «НАРОДНА ПСИХОЛОГІЯ» У СПРИЙНЯТТІ СТУДЕНТІВ-МЕДИКІВ

Розмірковуючи над значенням історичних дисциплін у підготовці медичних фахівців, важливо виходити з двох позицій: 1) яку практичну спрямованість вони мають для фахової