

К ВОПРОСУ О РОЛИ ВНЕАУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Медуница А.Н.

Запорожский государственный медицинский университет

Овладение языковыми нормами русского языка, правильной и выразительной речью, развитие потребности чётко выражать свои мысли необходимо иностранным студентам уже на самом раннем этапе обучения, так как языковая практика способствует их успешной адаптации к новой социокультурной и образовательной среде [4].

Современные условия обучения русскому языку как иностранному, а именно: изменение статуса русского языка в Украине; обучение на контрактной основе; пребывание студентов-иностранцев в полилингвальной среде [1]; переосмысление содержания внеаудиторных занятий как продолжения и дополнения аудиторных приводят к снижению уровня владения языком, что требует перестройки практического курса русского языка (Л.Е. Азарова; Л.Н. Бондаренко; Л.И. Васецкая; Е.И. Гейченко; С.П. Остапенко; Л.А. Суббота; Т.О. Тростинская и др.).

Внеаудиторные занятия, играя важную роль в практическом овладении русским языком, в использовании иностранного языка для удовлетворения информационных и профессиональных потребностей обучающихся, особенно актуальны в свете значительных изменений в процессе преподавания русского языка для поддержания у студентов интереса к нему.

По мнению Л.И. Васецкой, при пересмотре программ по русскому языку как иностранному с целью их усовершенствования одной из центральных проблем является проблема определения

коммуникативного содержания обучения в социокультурной сфере общения [2:16], где немаловажное значение имеет коммуникативная направленность внеаудиторных занятий. К сожалению, из-за формата публикации мы ставим целью только обозначить некоторые формы внеаудиторной деятельности преподавателя-русиста.

Внеаудиторная работа формирует у студентов умение осмысливать, определять и формулировать свои информационные потребности. Для решения коммуникативной задачи, которая заранее ставится преподавателем на аудиторном занятии, обучающийся должен суметь в соответствии с русским этикетом обратиться к прохожему, задать вопрос, услышать и понять ответ, поблагодарить собеседника. После совместного посещения театра, выставки, любого другого объекта города все студенты собираются вместе на внеаудиторном занятии, где каждый показывает фотографии, видеозаписи, приобретённую во время посещения объекта продукцию и рассказывает об успехах и о возникших трудностях в коммуникации, чувстве уверенности или неуверенности во время общения [3:180].

Внеаудиторные занятия, такие как совместные просмотры кинофильмов на русском языке, слушание музыки, ролевые игры, студенческие праздники и вечера, экскурсии, поездки, походы, прогулки выходного дня, участие студентов в «круглых столах» и конференциях продуцируют погружение иностранного студента в практическую межкультурную коммуникативную деятельность, что способствует формированию у него позитивного отношения к стране пребывания, к носителям иной лингвокультуры, преодолению скованности, трудностей в процессе общения [3:181].

Таким образом, внеаудиторные занятия как системная и целенаправленная деятельность преподавателя-словесника в процессе

преподавания русского языка иностранным студентам-нефилологам значительно повышают уровень владения языком, предполагают комфортное включение обучающегося в социум через продуктивное восприятие языка и культуры, понимание национальных обычаев и традиций, межличностных взаимоотношений и т.д.

Литература

1. Азарова Л.Е. Особенности преподавания русского и украинского языков как иностранных для студентов нефилологических вузов [Электронный ресурс] / Л.Е. Азарова. – Режим доступа :http://ir.lib.vntu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/2253/azarova_osob_prepod_rus_ukr.pdf?sequence=1
2. Васецкая Л.И. Основные конструкты коммуникативного содержания обучения профессиональной речи иностранных студентов-нефилологов / Л.И. Васецкая. – Международное сотрудничество в образовании и науке. Труды IX Международной конференции «Международное сотрудничество в образовании и науке : Актуальные вопросы обучения иностранных студентов в российских вузах. 50 лет подготовительному факультету». Санкт-Петербург, 20 – 23 мая 2015 г. Т.3. Проблемы формирования коммуникативной компетенции иностранных учащихся в учебно-профессиональной сфере общения. – СПб : СПбПУ, 2015. – С. 16-26.
3. Громова Л.Г. Лингвометодическая среда как важный фактор формирования умений русской устной речи иностранных студентов (включённое обучение) / Л.Г. Громова. – Преподавание русского языка как иностранного в вузе : традиции, новации и перспективы : IV Междунар. Научно-методич. конф. (25–26 февраля 2016 г.) : сб. науч. статей / [сост. М.В. Беляков, Н.Д. Афанасьева] ; Моск. гос. ин-т

междунар. отношений (ун-т) М-ва иностр. дел Рос. Федерации, каф. рус. языка для иностр. учащихся. – М. : МГИМО-Университет, 2016. – С. 179-184.

4. Свойкина Л.Ф. Роль внеаудиторной работы в адаптации иностранных студентов к новой социокультурной среде [Электронный ресурс] / Л.Ф. Свойкина, И.В. Петухова. – Режим доступа: <http://www.confcontact.com/2009ip/svojkina.php>

КОНЦЕПТУАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ ПРОГРАМИ КУРСУ ЗА ВИБОРОМ «КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ»

Мельничук О.М., Сілевич Л.І.

Івано-Франківський національний медичний університет

«Культура мовлення» як курс за вибором вивчає рівень лінгвістичної компетенції сучасних мовців, соціальний, особистісний і професійний аспекти їх культуромовної діяльності; закладає основи культури фахової мови медика з подальшою перспективою використання здобутих знань у професійній діяльності; продовжує формувати вміння використовувати засоби мови залежно від стилю мовлення, його різновиду, жанру; формує навички писемного та усного наукового мовлення майбутніх спеціалістів-медиків.

Предметом вивчення курсу за вибором «Культура мовлення» є основи культури професійного спілкування майбутнього фахівця, текстові різновиди усного й писемного наукового мовлення в медичній галузі.

Курс за вибором «Культура мовлення» інтегрується з психологією (психологічні особливості мовця, вплив мови на психіку людини, мовна поведінка), логікою (логічність мовлення), філософією мови